



Amblem/Logo Konusu
KAHRAMANMARAŞ SÜTÇÜ İMAM ÜNİVERSİTESİ
Tasarımı Yapan Sanatçı
Doç. Dr. Ali KOÇ (KSÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Başkanı)
Logonun Yapılış Tarihi
1994
Logonun Tarihçesi
Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesinin logo tasarımı, KSÜ Rektörlüğünün talebi doğrultusunda, 09.01.1994 ile 10.07.1994 tarihleri arasında altı aylık bir çalışma sonucunda Doç. Dr. Ali KOÇ tarafından yapılır. 1994 yılından itibaren kullanılan, KSÜ logosunun 17.04.2007 tarihinde 200622314 tescil numarası ile T.C. Sanayi ve Teknoloji Bakanlığına bağlı Türk Patent ve Marka Kurumu tarafından marka tescili gerçekleştirilir. İlk tasarımda olmayan, kırmızı üçgen içindeki 'T.C.' ile sarı yıldız daire içindeki '1992' ibareleri sonradan eklenir. Sonraki yıllarda özellikle kent içerisinde kurumlar ve işletmeler tarafından KSÜ logosunu andıran ya da taklit eden madalya temelli çok sayıda logo görülür.

Logonun Teknik Boyutu

1994 yılında yapılan Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi logosunda odak noktasında Kahramanmaraş'a Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından verilen İstiklal Madalyası yer alır. Kırmızı şeritli İstiklal Madalyası sadeleştirilerek kullanılır. İkizkenar üçgen durumundaki kumaştan oluşan kırmızı şerit, yaklaşık olarak eşkenar üçgene dönüştürülür ve kırmızı renkle vurgulanır. Bu üçgenin üst tarafına kavisli bir yapı yerleştirilir. Bu şerite asılı durumda olan altın yaldız renkli madalya ise daire şeklinde ve altın yaldız renkle belirtilir. Bu madalyanın çevresine İstiklal Madalyasını vurgulamak ve ön plana çıkarmak amacıyla mavi bir kuşak içerisine Arial karakterde beyaz büyük harfli yazılarla üniversitenin ismi tipografi tekniği yardımıyla içeriden dışarıya doğru hareket edecek şekilde ve dengeli olarak yerleştirilir. Amblem tasarımında bu yazıların okunma amacı güdülmez; motifsel ve dokusal özellikler aranır ve daha çok madalyanın çevresinin açık-koyu değerler içerisinde dengelenmesi amaçlanır. Bu kuşağın dışındaki ince çizgi yazılarla olan bağlantıyı sağlayarak etkiyi artırır.

Logonun Simgesel Anlamları

Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi logosunun merkezinde yer alan İstiklal Madalyası ile üniversitenin bu şehre ait olduğu vurgusu yapılarak, kentin tarihsel ve sosyal yapısına sahip olma durumu anlatılır. Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunda kendini düşmanlardan kurtaran bir Anadolu şehri olması ile 'Dünyada Tek Madalyalı Şehir' olmasının önemli olduğu ifade edilir. Madalyanın kırmızı üçgen bölümünün üst kısmı kavisli olarak anlatılırken şehrin dağlık yapısına, akarsularına ve barajlarına gönderme yapılır. Bu kavisli bölüm ile hem üniversitenin Avşar Kampüsünün çevresinin akarsularla ve barajlarla çevrili olması, hemde Kahramanmaraş'ın bol su kaynaklarına sahip olması ifade edilir. Ayrıca, madalyanın altın yaldız renkli dairesel formu ile KSÜ'nün bilim ve sanatın odağı olmayı hedeflediği vurgusu yapılır. Madalyanın çevresindeki üniversite adının yer aldığı mavi kısım, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi'nin yerel, ulusal ve evrensel bir çizgide mücadele yaptığını ifade eder. Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi'nin tüm bilim dallarında dünyaya entegre, yüzü dışa dönük ve hareket halinde olduğu belirtilir. Kısaca üniversite logosunda şehrin coğrafi, tarihsel ve sosyal yönü belirtilerek, üniversitenin tüm dünyaya yönelik çalışmalar içerisinde olduğu anlatılır.